

El periódico Nueva Linea - Murcia

El periódico Nueva Linea en Murcia publica una entrevista a la presidenta de la Asociación Canal Literatura.

Entrevista a María Luisa Núñez

“Hay que aprovechar el atractivo de Internet para crear nuevos lectores y escritores”

María Luisa Núñez, presidenta de la página web ‘Canal Literatura’ ha sido la responsable de la organización de un certamen literario a través de la Red

Canal Literatura, al que se puede acceder desde la página canal.literatura.es, ya está entre las diez mil páginas web (más un total de doce millones) más visitadas de todo el mundo. Su presidenta, María Luisa Núñez, ha sido la responsable de la organización de un certamen literario a través de la Red en el que ha participado más de un centenar de literatos de todo el planeta. El escritor y colaborador de ABC ha sido el presidente del jurado.



PREGUNTAS: ¿Cómo nació Canal Literatura?

Respuesta: Fue a partir de un canal temático, el IBC-Hispano, que, hoy por hoy, es la mayor red de comunicación en tiempo real en español. Nuestros objetivos eran, básicamente, tres: en primer lugar, el fomento de la lectura, aprovechando el hecho de que la

presencia actual está muy vinculada al ordenador. También es nuestro deseo promocionar a autores noveles; a gente que sabe escribir y que tiene la oportunidad de enviar sus trabajos y ellos a conocer por internet. Finalmente se pensó en crear un concurso de relatos breves, con una correspondencia académica y la publicación de los cuarenta finalistas, para incentivar a quienes desean participar.

P: ¿El futuro de la literatura está en la Red? ¿Hay que ir pensando en prescindir del papel impreso, del olor a tinta?

R: Vamos por partes. Internet es un paso importante para ciertas personas que quieren comenzar a leer o a producir sus propios textos. Eso es cierto. Sin embargo, por regla general, los internautas quieren ver sus escritos publicados en papel. Cuando se terminan por aflicción definitivamente a la literatura, quieren leer sentados en un sillón, con un libro en la mano, escuchando música, pero no a través de su ordenador. Internet es tan sólo un paso que tenemos que aprovechar. Un camino para comenzar a leer y a escribir, pero que no ha de llevar al papel impreso, que es mucho más personal. Leer es un acto íntimo. Hay que leer en un estado de sosiego y tranquilidad. Ante una pantalla no se tiene el suficiente reposo. Hay que aprovechar el atractivo que tiene internet para los jóvenes. Somos de un campo inmenso, con una expansión brutal. Quien no tenga claro qué ocurre en los próximos años, se va a quedar fuera.

P: Hay quien habla del ‘multitasking Internet’, que ha creado adictivos, que ha sido matriculado...

R: Internet en sí no es ni bueno ni malo. Es una herramienta cualquiera. Quien le da el toque positivo o negativo es quien está ante el monitor. Desde luego que tiene muchas cosas buenas. Si bien es verdad que hay quien se empalme en el anonimato que en la Red tiene sus maldades. Pero esto no es nada nuevo, así sucede también en la vida real.

P: ¿Tienen estadísticas de las visitas que recibe su página?

R: De momento, sí puede decir que yo estoy en el top diez mil. O dicho de otro modo: entre las diez mil páginas más visitadas en todo el mundo, entre un total de diez millones de páginas web. En Canal Literatura hemos tenido un millón de visitas hasta la fecha. Y más de treinta y cinco mil articuladas con el certamen de literatura.

DATOS DE 8 CERTAMEN DE RELATOS CANAL LITERARIA

Memorias del jurado:
Presidente: Juan Manuel de Pineda (Murcia)
Vocales: Paco Pérez (Escuela de Escritores Álvaro Quirós) y José Antonio Hernández (Polémica de Utrera)
Secretario: María Luisa Núñez (Presidencia Asociación Canal Literatura)
Primer Premio: Salvador de la Cruz
Autor: Alberto Quirós Espinosa (León), 40 años.
Segundo Premio: El valle de los ríos. Autor: Salvador Yane (León), 42 años.
Tercer Premio: Corrimiento por la noche. Autor: Ana María Moya (Murcia), 32 años.
Premio Especial ‘Canción de la Cruz’ a Inmaculada Sánchez Alarcón.
Premio Especial del Público a Inmaculada Sánchez por su relato ‘Hacia el Sur’, impreso en el suplemento de los periódicos. www.canal.literatura.com/certamen/index.php

Puedes ampliar la imagen y leer la entrevista en formato PDF, pinchando en la imagen.

Una entrevista con algunas de las clave por las que atraviesa internet en estos momentos y la importancia como medio de

promoción de escritores y afición a la literatura. ¡No te la pierdas!